Алтайская краевая детская библиотека
им. Н. К. Крупской
Информационно-библиографический отдел
Серия «Писатели Алтайского края – детям»



Виталий Бианки:

алтайский период

Виталий Валентинович Бианки – любимый многими детьми и взрослыми писатель-натуралист – коренной петербуржец. Но в далёком от города на Неве городе Бийске он прожил около четырёх лет, с ноября 1918 по сентябрь 1922 г. Он жил здесь под другой фамилией, которую сохранил, в дополнение к основной, до самого последнего дня. Несмотря на короткий период жизни на алтайской земле, Виталий Бианки успел сделать очень многое для исследования природы края.

Но обо всём по порядку.

Родился Виталий Бианки 30 января 1894 г., в Петербурге. Его отец был учёным, изучавшим птиц – орнитологом при Академии наук, заведовал зоологическим музеем. А в доме Бианки находился целый мини-зоопарк: в большой квартире в клетках и вольерах жили ежи и птицы, в аквариумах – рыбы, в террариумах – черепахи, змеи, ящерицы. Отец часто брал с собой на работу маленького Виталия и двух его братьев, Льва и Анатолия.

Виталий отличался от братьев живым характером, повышенной восприимчивостью. Он с малых лет ходил в лес с отцом, брал от него наглядные уроки биологии, перенял любовь к птицам. Отец научил его самому главному в походах–всегда иметь путевой дневник, куда необходимо вносить свои наблюдения.

Любовь к природе, к её непознанным тайнам привела после окончания гимназии к поступлению на естественное отделение физико-математического

факультета университета. Однако в 1916 г. Виталий был призван в армию. После окончания ускоренного курса Владимирского военного училища в чине прапорщика он был направлен в артиллерийскую бригаду, которую вскоре перевели в Поволжье. И о судьбе бригады, и о судьбе Виталия его родные ничего не знали более двух лет. Лишь в 1920 г. старшие братья (отец и мать к тому времени умерли) получили от него весточку, что он живёт в Бийске.

По документам он значился Виталием Беляниным, студентом Петроградского университета и орнитологом-коллектором Зоологического музея Российской Академии наук. Он перевёл свою фамилию с итальянского языка на русский и стал Беляниным.

Позже в краткой биографии он писал об этих днях:

«В Сибири в это время была власть Колчака; при ней я жил нелегально, переменив фамилию (Белянин). Весной 1919 г. был мобилизован в колчаковскую армию «нижним чином», скрыв, что имею офицерский чин. Назначенный писарем в парк полевого артиллерийского дивизиона в гор. Барнаул... способствовал бегству солдат, уничтожая их послужные списки и снабжая нужными документами. Летом 1919 г. дивизион был отправлен на южноуральский фронт; не желая участвовать в боях против Красной Армии, я собрал небольшую группу солдат и бежал с ней через Тургайскую степь в г. Петропавловск, а затем на Алтай – к партизанам.

При занятии города Бийска Красной Армией объявил свою настоящую фамилию».

Но в его паспорте до конца жизни оставалась двойная фамилия: Бианки-Белянин.

С начала декабря 1919 г. в Бийске советская власть. «С 10 декабря товарищ Белянин-Бианки Виталий Валентинович служит в Бийском городском отделе народного образования, занимая должность инструктора по внешкольному образованию (специально по музейному делу)», – так говорилось в приказе. А с 5 апреля 1920 г. он был «назначен временно заведующим Бийскимсовмузеем с оставлением в прежней должности».

Помещение музею дали в центре города, напротив церкви у базарной площади (улица Советская, дом № 8). Занимал музей второй этаж каменного дома, конфискованного у богатого купца. «Дом был большой, недостроенный, с двумя выходами – парадным и чёрным. Отовсюду дуло. Окна были большие, плохо заделаны, полы не крашены... Внизу, в первом этаже, размещались какие-то склады. Если мне не изменяет память, было три большие комнаты, в которых находились неразобранные материалы и что-то вроде канцелярии», – так вспоминает Евгения Григорьевна Лазарева, родственница первого директора музея, жившая с его семьей с начала 1920-х гг. в помещении музея. «Помню, – продолжает она, – в одной комнате стояло много неразобранной посуды

китайского фарфора. Ещё запомнились старинные рукописи, приказы. На нескольких я видела подпись «Екатерина II». Мы жили на кухне. Там стояла буржуйка, единственный источник тепла. Мёрзли мы очень...»

С 1967 г. краеведческий музей в г. Бийске носит имя В. Бианки.

Вплоть до недавних пор годы, проведённые на Алтае, были «белым пятном» в биографии В. Бианки. Сам он никому, кроме, может быть, самых-самых близких, не рассказывал, как прожил их. Достаточно вспомнить, каким непростым было то время, потому и в жизни Виталия Бианки было много «чёрных» полос: непонимание, подозрения, тяжкие обвинения и даже аресты.

Тем не менее, жизнь в Бийске была плодотворной и насыщенной: он читал лекции по орнитологии на учительских курсах, участвовал в работе местного Общества любителей природы, работал инструктором-музееведом, публиковал в местной газете небольшие заметки о жизни птиц, подписывая их инициалами: В. Б. или В. Б-н.

Летом в разные годы Виталий Валентинович делает многочисленные, иногда многодневные, экскурсии по краю, привозит птиц для коллекции музея и дневники наблюдений. Даже организует научные экспедиции: по Оби до с. Быстрый Исток, по Аную до с. Сибирячиха и в район Телецкого озера.

В 1921 г. в жизнь Виталия Валентиновича вошли

«школьные и литературные интересы и люди» – он начал преподавать в школе биологию. Вспоминает одна из его бывших учениц: «Тогда у нас была лекционная система преподавания. Свои лекции по биологии Виталий Валентинович читал с воодушевлением, с большой любовью. Сначала он познакомил нас с гипотезами о космическом пространстве, потом с основными законами жизни на нашей планете. Он рассказывал нам понемногу обо всём, всё о немногом. Мы получили от него любовь к природе, любовь к жизни».

Активность учителя передавалась ученикам: начали издавать классный журнал, устраивали по воскресеньям литературные вечера. Организовали литературно-музыкально-драматический кружок и выработали его устав. Воскресные вечера постепенно переродились в литературные чтения. Читали западных и русских писателей, потом вместе горячо обсуждали прочитанное.

Когда школа закрылась на лето, собирались у братьев Бианки дома, на горе, в конце Барнаульской улицы. На гору вела мимо кладбища большая деревянная лестница в двести ступенек. Веранда дома утопала в сирени. Отсюда видны были далёкие леса и ещё более «далёкие – как мечты – горы».

С 1 октября Бианки утверждён преподавателем школы имени 3-го Коминтерна, вёл уроки в двух старших – VII и IX группах. Не только сама жизнь, но

время для школ в те годы были очень трудными: не было ни учебников, ни тетрадей, ни карандашей, ни мела, но, несмотря на это, Виталий Валентинович жил как бы «над бытом» и увлекал за собою других.

Всё чаще у него возникает мысль о возвращении в Петроград. Бианки планировал обработать материалы своих алтайских исследований для книги «Материалы к познанию птиц Северного Алтая и прилегающей степи. Г. Х. Иогансен, А. И. Иванов и В. В. Бианки»: «... Мы соберём все литературные данные о птицах нашего района, обработаем наши дневники и коллекцию и напечатаем труд, который ляжет в основу нашего дальнейшего исследования Алтая. Этому можно и стоит посвятить несколько лет жизни».

В сентябре 1922 г. Бианки с семьей возвращается в Петроград. Время, проведённое на Алтае, Виталий Валентинович всегда вспоминал с особым чувством и признавался в одном из писем в предпоследний год своей жизни: «…Какой уголок нашей страны больше всего понравился, пришёлся по душе мне… Это – Алтай. В жизни не видел ничего более прекрасного. Я жил там четыре года – и до сих пор вспоминаю это время, как чудесный сон».

Несколько произведений В. В. Бианки относятся непосредственно к Алтаю: повесть «Аскыр», рассказы «Последний выстрел», «Бун», «Роковой зверь», «Кувырк» и «Она».

Более подробно с жизнью В. Бианки можно познакомиться здесь:

Алтайский след в биографии Бианки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://pandia.ru/text/78/020/6280.php.

Бианки, Е. В. «Я бы выбрал Алтай…» (предисловие к книге В. В. Бианки «Удивительные тайны») [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://bianki.lit-info.ru/bianki/vospominaniya/ya-by-vybral-altaj.htm.

Краткая биография Виталия Бианки для детей самое главное [Электронный ресурс]. – Режим доступа:https://uchim-klass.ru/biografiya/bianki-vitalij.

Занина, Н. И. 120 лет со дня рождения писателя, натуралиста В. В. Бианки (1894-1959) / Н. И. Занина // Алтайский край, 2014 г. : календарь знаменат. и памят. дат. – Барнаул :ПринтЭкспресс, 2013. – С. 12-15.

Серебряный, В. Пришёлся по душе Алтай / В. Серебряный // Алтай. – 1994. – № 2. – С. 148-149.

Составитель Т. Р. Елисеева
Алтайская краевая детская библиотека
им. Н. К. Крупской
656015, г. Барнаул, пр. Строителей, 21
Тел.: 61-64-48, 61-99-85
e-mail: akdbkru@mail.ru www.akdb22.ru
http://vkontakte.ru/akdbkru
Барнаул, 2019