Гребенщиков, Георгий Дмитриевич. Егоркина жизнь: автобиографическая повесть / предисл., примеч. Т. Черняева. – Барнаул, 2004. – 320 с. : портр. – (Б-ка журнала «Алтай»).

В автобиографической повести Георгий Дмитриевич описал ранние годы своей жизни, когда он был никому не известным деревенским мальчиком Егоркой. Описываемые события и даже имена не вымышлены, а взяты из действительной жизни.

В книге показаны мельчайшие подробности быта и трудовой деятельности, праздники и детские игры сибирской деревни более ста лет назад. Это настоящая энциклопедия жизни сибирского крестьянина: из нее можно узнать, как метали сено в стог, готовили сусло, по-старинному праздновали свадьбу, какие пели песни.



За два дня до Покрова Микола взял Егорку с собой и поехал за последним возом чащи в долину реки Таловки. День был теплый, босой Егорка не нуждался ни в курточке, ни в шапке. Микола и сам, как настоящий лесоруб, был в одной рубашке: на работе, с топором, тепло до пота. Егорка помогал таскать чащу к телеге и отложил для себя и для своего дружка-приятеля Ваньки Агафонова две самые прямые ровные чащинки: это для того, чтобы сделать из них по коню. А сделать из чащинки коня он сам умеет. Надо на нижнем, толстеньком конце талового прута сделать надрез, согнуть коленцем. Из коротенькой, тоже таловой палочки сделать другое коленце, вставить его в надрез под главным коленцем, ниточкой привязать палочку, получатся уши вместе с головой коня, а самую голову коня пригнуть вниз, крест-накрест через коротенькую палочку. Но для того, чтобы конь бежал ретиво, на тонком конце прута нужно оставить один лист тальника – и тогда садись на коня, понесет что твой Конек-Горбунок. И ржет, и скачет, и даже лягается. Оба с Ванькой, они покажут всей соседской ребятне, как надо ездить на «бегунцах».

Составитель Е. В. Лукинец
Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К. Крупской
656015, г. Барнаул, пр. Строителей, 21
Тел.: 61-64-48, 61-99-85
e-mail:akdbkru@mail.ru www.akdb22.ru
http://vkontakte.ru/akdbkru

Гребенщиков, Георгий Дмитриевич. Егоркина жизнь: автобиографическая повесть / предисл., примеч. Т. Черняева. – Барнаул, 2004. – 320 с. : портр. – (Б-ка журнала «Алтай»).

В автобиографической повести Георгий Дмитриевич описал ранние годы своей жизни, когда он был никому не известным деревенским мальчиком Егоркой. Описываемые события и даже имена не вымышлены, а взяты из действительной жизни.

В книге показаны мельчайшие подробности быта и трудовой деятельности, праздники и детские игры сибирской деревни более ста лет назад. Это настоящая энциклопедия жизни сибирского крестьянина: из нее можно узнать, как метали сено в стог, готовили сусло, по-старинному праздновали свадьбу, какие пели песни.



За два дня до Покрова Микола взял Егорку с собой и поехал за последним возом чащи в долину реки Таловки. День был теплый, босой Егорка не нуждался ни в курточке, ни в шапке. Микола и сам, как настоящий лесоруб, был в одной рубашке: на работе, с топором, тепло до пота. Егорка помогал таскать чащу к телеге и отложил для себя и для своего дружка-приятеля Ваньки Агафонова две самые прямые ровные чащинки: это для того, чтобы сделать из них по коню. А сделать из чащинки коня он сам умеет. Надо на нижнем, толстеньком конце талового прута сделать надрез, согнуть коленцем. Из коротенькой, тоже таловой палочки сделать другое коленце, вставить его в надрез под главным коленцем, ниточкой привязать палочку, получатся уши вместе с головой коня, а самую голову коня пригнуть вниз, крест-накрест через коротенькую палочку. Но для того, чтобы конь бежал ретиво, на тонком конце прута нужно оставить один лист тальника – и тогда садись на коня, понесет что твой Конек-Горбунок. И ржет, и скачет, и даже лягается. Оба с Ванькой, они покажут всей соседской ребятне, как надо ездить на «бегунцах».

Составитель Е. В. Лукинец
Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К. Крупской
656015, г. Барнаул, пр. Строителей, 21
Тел.: 61-64-48, 61-99-85
e-mail:akdbkru@mail.ru www.akdb22.ru
http://vkontakte.ru/akdbkru

Гребенщиков, Георгий Дмитриевич. Егоркина жизнь: автобиографическая повесть / предисл., примеч. Т. Черняева. – Барнаул, 2004. – 320 с. : портр. – (Б-ка журнала «Алтай»).

В автобиографической повести Георгий Дмитриевич описал ранние годы своей жизни, когда он был никому не известным деревенским мальчиком Егоркой. Описываемые события и даже имена не вымышлены, а взяты из действительной жизни.

В книге показаны мельчайшие подробности быта и трудовой деятельности, праздники и детские игры сибирской деревни более ста лет назад. Это настоящая энциклопедия жизни сибирского крестьянина: из нее можно узнать, как метали сено в стог, готовили сусло, по-старинному праздновали свадьбу, какие пели песни.



За два дня до Покрова Микола взял Егорку с собой и поехал за последним возом чащи в долину реки Таловки. День был теплый, босой Егорка не нуждался ни в курточке, ни в шапке. Микола и сам, как настоящий лесоруб, был в одной рубашке: на работе, с топором, тепло до пота. Егорка помогал таскать чащу к телеге и отложил для себя и для своего дружка-приятеля Ваньки Агафонова две самые прямые ровные чащинки: это для того, чтобы сделать из них по коню. А сделать из чащинки коня он сам умеет. Надо на нижнем, толстеньком конце талового прута сделать надрез, согнуть коленцем. Из коротенькой, тоже таловой палочки сделать другое коленце, вставить его в надрез под главным коленцем, ниточкой привязать палочку, получатся уши вместе с головой коня, а самую голову коня пригнуть вниз, крест-накрест через коротенькую палочку. Но для того, чтобы конь бежал ретиво, на тонком конце прута нужно оставить один лист тальника – и тогда садись на коня, понесет что твой Конек-Горбунок. И ржет, и скачет, и даже лягается. Оба с Ванькой, они покажут всей соседской ребятне, как надо ездить на «бегунцах».

Составитель Е. В. Лукинец
Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К. Крупской
656015, г. Барнаул, пр. Строителей, 21
Тел.: 61-64-48, 61-99-85
e-mail:akdbkru@mail.ru www.akdb22.ru
http://vkontakte.ru/akdbkru

Алтайская краевая детская библиотека
им. Н. К. Крупской
Информационно-библиографический отдел

Серия «Писатели Алтайского края – детям»

Георгий Дмитриевич Гребенщиков

(1883(?)–1964)



Гребенщиков Георгий Дмитриевич родился в с. Николаевский Рудник Бийского округа. Отец – горнорабочий, мать – из казачьей семьи. Попав в город, рано начал трудовую жизнь, переменил немало профессий: от мойщика посуды до письмоводителя у нотариуса. Первые художественные опыты писателя появились в 1905–1906 гг. в семипалатинской газете.

С 1907 г. Г. Д. Гребенщиков постоянно занимался литературным трудом, сотрудничал во многих сибирских изданиях.

Наиболее значительный этап его биографии (до 1916 г.) связан с Алтаем, где он был редактором и сотрудником газеты «Жизнь Алтая», предпринимал этнографические исследования алтайских раскольников, много и плодотворно работал как писатель. В 1916 г. Г. Д. Гребенщиков в составе Сибирского передового отряда отправился старшим санитаром на фронт. С остатками армии попал в Крым. В 1920 г. эмигрировал из России, жил в Турции, во Франции. С 1924 г. поселился в США, где получил звание профессора русской истории и литературы, преподавал в колледже Южной Флориды. За границей был опубликован роман «Чураевы», основанный на алтайских впечатлениях писателя.

Алтайская краевая детская библиотека
им. Н. К. Крупской
Информационно-библиографический отдел

Серия «Писатели Алтайского края – детям»

Георгий Дмитриевич Гребенщиков

(1883(?)–1964)



Гребенщиков Георгий Дмитриевич родился в с. Николаевский Рудник Бийского округа. Отец – горнорабочий, мать – из казачьей семьи. Попав в город, рано начал трудовую жизнь, переменил немало профессий: от мойщика посуды до письмоводителя у нотариуса. Первые художественные опыты писателя появились в 1905–1906 гг. в семипалатинской газете.

С 1907 г. Г. Д. Гребенщиков постоянно занимался литературным трудом, сотрудничал во многих сибирских изданиях.

Наиболее значительный этап его биографии (до 1916 г.) связан с Алтаем, где он был редактором и сотрудником газеты «Жизнь Алтая», предпринимал этнографические исследования алтайских раскольников, много и плодотворно работал как писатель. В 1916 г. Г. Д. Гребенщиков в составе Сибирского передового отряда отправился старшим санитаром на фронт. С остатками армии попал в Крым. В 1920 г. эмигрировал из России, жил в Турции, во Франции. С 1924 г. поселился в США, где получил звание профессора русской истории и литературы, преподавал в колледже Южной Флориды. За границей был опубликован роман «Чураевы», основанный на алтайских впечатлениях писателя.

Алтайская краевая детская библиотека
им. Н. К. Крупской
Информационно-библиографический отдел

Серия «Писатели Алтайского края – детям»

Георгий Дмитриевич Гребенщиков

(1883(?)–1964)



Гребенщиков Георгий Дмитриевич родился в с. Николаевский Рудник Бийского округа. Отец – горнорабочий, мать – из казачьей семьи. Попав в город, рано начал трудовую жизнь, переменил немало профессий: от мойщика посуды до письмоводителя у нотариуса. Первые художественные опыты писателя появились в 1905–1906 гг. в семипалатинской газете.

С 1907 г. Г. Д. Гребенщиков постоянно занимался литературным трудом, сотрудничал во многих сибирских изданиях.

Наиболее значительный этап его биографии (до 1916 г.) связан с Алтаем, где он был редактором и сотрудником газеты «Жизнь Алтая», предпринимал этнографические исследования алтайских раскольников, много и плодотворно работал как писатель. В 1916 г. Г. Д. Гребенщиков в составе Сибирского передового отряда отправился старшим санитаром на фронт. С остатками армии попал в Крым. В 1920 г. эмигрировал из России, жил в Турции, во Франции. С 1924 г. поселился в США, где получил звание профессора русской истории и литературы, преподавал в колледже Южной Флориды. За границей был опубликован роман «Чураевы», основанный на алтайских впечатлениях писателя.