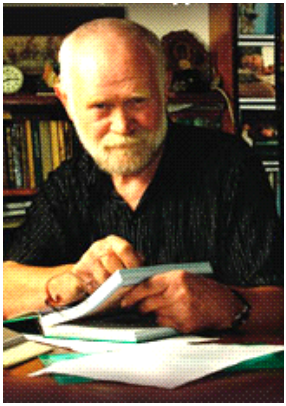
Алтайская краевая детская
библиотека им. Н. К. Крупской
Информационно-библиографический отдел

Серия «Писатели Алтайского края – детям»



Александр Михайлович Родионов

Грани биографии

Александр Михайлович Родионов родился 6 мая 1945 г. в деревне Ивановка Егорьевского района Алтайского края. По окончании Томского политехнического института в 1969 г. работал геологом в Западной Сибири.

Еще в вузе его заинтересовали занятия в литературном объединении «Молодые голоса» под руководством поэта Василия Казанцева.

Первые стихи были опубликованы в периодической печати – томской областной газете «Молодой ленинец» (1966). В 1975 г. в Кемеровском книжном издательстве вышел первый сборник стихов «Начало поля». Затем последовали сборники «Краснотал» (1977), «Портрет реки: стихи и поэмы» (1982), «Из биографии ручья».

Родионов, Александр Михайлович. Одинокое дело моё : мгновенья лет мимолетящих : [статьи, заметки, очерки] / Алесандр Родионов. – Барнаул : Алт. дом печати, 2011. – 614, [1] с. : ил., портр.

Взяв в руки эту книгу хорошо известного на Алтае и в Сибири автора, читатель не сразу приступит к её чтению. Эта книга – почти квадратная, высотой в 615 страниц – внешне напоминает сундучок с драгоценностями и артефактами. А стоит открыть – и утонешь в её сокровищах – бесчисленных фактах, именах, датах нашего прошлого.

На титульном листе – фотография: Александр Михайлович Родионов с книгами и в окружении книг – это привычный и комфортный для нашего автора интерьер. Оборотный титул густо завешан столярными инструментами, – нетрудно прочитать эту картинку не только буквально. На корешке, вверху – фотография внуков-двойняшек, Андрея и Ани. Для них, для потомков – вся работа.

В книгу «Одинокое дело моё» автор включил статьи, публиковавшиеся в периодике Сибири на протяжении последних двадцати-двадцати пяти лет.

Барнаул почти трехвековой давности знаком Александру Родионову так же хорошо, как современный. Кажется, автор вчера стоял в блистательном кругу горных инженеров на улице Петропавловской (ныне улица Ползунова) у Канцелярии Колывано-Воскресенских заводов и горячо обсуждал, к примеру, вопрос повышения выплавки серебра. Интриги 1736 г., которые ведутся вокруг опытного плотинщика Романа Латникова, известны Александру Михайловичу во всех тонкостях. Писатель ведет повествование так, что и читатель начинает переживать, как бы не увели искусного мастера из-под носа у будущего Барнаула.

Внедряясь в разные эпохи становления цивилизации и культуры в Сибири и в Барнауле, писатель особенно внимателен к людям просвещенным и мастеровым – бережно и почтительно его слово о них. Он вводит читателя в круг благородных людей, первопроходцев, интеллектуалов.

В 1982 г. Александра Михайловича приняли в Союз писателей, а затем направили на двухгодичные высшие литературные курсы в Москве.

Со студенческих лет А.М. Родионов собирал материал по ремеслам, в первую очередь, по деревянной резьбе, занимался историей горно-заводского производства на Алтае. В результате появляются книги «Чисто-деревщики» (1981), «Колывань камнерезная» (1986), «На крыльях ремесла: повествовательная хроника камнерезного дела на Алтае с 1786 и до наших дней» (1988), «Красная книга ремесел» (1990). Из-под пера А.М. Родионова вышел 2-томный роман-эпопея «Князь-раб» (2007). А.М. Родионов являлся одним из авторов издательского проекта «Барнаул. Летопись города – хронология, события, факты» (1995, 2007) и др.

Кроме литературного творчества Александр Михайлович занимался общественно-культурной деятельностью. В 1987 г. был одним из организаторов празднования Дней славянской письменности и культуры на Алтае. В 1991 г. А.М. Родионов стал инициатором создания Демидовского фонда на Алтае и его первым президентом. Активно содействовал созданию Клуба любителей алтайской старины при отделе редких книг в АКУНБ им. В.Я. Шишкова. По проекту А.М. Родионова создана «Галерея горных деятелей Алтая» (22 портрета), которая в 2007 г. подарена ее владельцем В.П. Гришиным музею «Город» в Барнауле.

Александр Михайлович – лауреат гуманитарной премии Демидовского фонда за книги «Колывань камнерезная» и «Красная книга ремесел» (1994); премии им. В.М. Шукшина за роман «Азъ грешный» (1996); премии «Россия – сибирский путь» за книгу «Колывань камнерезная» (2003). Награждён Почетной грамотой Алтайского краевого Совета народных депутатов (2005). Обладатель Премии Алтайского края в области литературы, искусства, архитектуры и народного творчества в номинации «Литература» за исторический роман «Князь-раб» (2008). Награжден премией «Имперская культура» за книгу «Одинокое дело моё» в номинации «Публицистика» (2012).

Литература

Родионов Александр Михайлович // Писатели Алтайского края : биобиблиогр. слов / Алт. краев. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова ; сост. А. М. Ковалева и др. – Барнаул, 2007. – С. 320–331 : портр.

Вигандт, Л. Александр Родионов. Одинокое дело моё / Л. Вигандт // Культура Алтайского края. – 2011. – № 4. – С. 69 : фото.

* * *

Родионов Александр Михайлович [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.akunb.altlib.ru/files/LiteraryMap/Personnels/Rodionov.html.

Родионов Александр Михайлович [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.altairegion22.ru/authorities/spisok/rodionov-aleksandr-mihailovich-1945-2013.

Составитель Е. В. Лукинец

Алтайская краевая детская библиотека
им. Н. К. Крупской
656015, г. Барнаул, пр. Строителей, 21
Тел.: 61-64-48, 61-99-85
e-mail: akdbkru@mail.ru www.akdb22.ru
http://vkontakte.ru/akdbkru

Барнаул, 2015